欢迎报考安阳工学院

今日推荐——艺术设计学院

一、学院介绍

艺术设计学院成立于1990年，在校学生1500余人。现有教职工66人，其中专职教师63人。具有硕士以上学位54人，含博士学位3名，占80%；具有副高以上职称教师23人，占34%；具有中级以上职称教师48人，占72%。学院有5名教师通过人社部高级UI设计资质考试，有2名教师获得国家人力资源和社会保障部授予的陶瓷装饰三级职业资格；3名教师参加全国博物馆陈列展览线上高级培训班专题培训并顺利结业。

学院开设有视觉传达设计、环境设计、产品设计、动画、绘画（油画方向）、绘画（中国画方向）6个本科专业（方向），视觉传达设计、环境艺术设计2个专科专业。

学院近年来获国家发明专利1项；获国家实用新型专利授权11项；省级项目11项；校级重点科研项目立项1项；校科研奖励26项。安阳市《工业设计反求工程》重点实验室获经费资助10万元，安阳市科技攻关项目《大气污染防治》获经费资助8万元。学院教师发表论文共68篇，其中核心刊物论文14偏，CSSCI收录1篇，主编教材6部。在画展、专业比赛方面，在有设计奥斯卡之称的德国红点国际设计大赛中获家居类金奖1项；德国IF设计大赛入选3项，实现了重大突破；国家级展览10项；获省级展览6项；市级展览6项。产品设计专业实验教学示范中心建设项目获校示范实验中心，省级精品在线开放课程《色彩构成》通过评审并开放，2020年被评为河南省本科教育线上教学优秀课程一等奖，线上选课人数已经超过10000人次。学院建设的网络课程《图形创意》在河南省教育厅信息技术教育成果评比中获一等奖。动画专业的精品资源共享课程《分镜设计》，获校立项建设。

学院拥有普通多媒体教室32个，考研专用教室1个，艺术展厅1个。学院下设艺术设计实训中心，其中包括产品设计、视觉传达设计、动画、环境设计、绘画五大类实训室，下属共22个子实训室。其中产品材料工艺实训室获批安阳市工业设计反求工程重点实验室，600平方米的艺术展厅用于承接省、市级各类艺术展览与多媒体艺术推广活动。

二、专业介绍

环境设计专业（本科）

1.培养目标：

该专业培养基础理论较扎实、知识面较宽、实践能力和创新意识较强、综合素质较高，具有相关学科领域理论知识与专业技能，能在室内装修、园林景观第一线从事设计、工程管理等方面工作的高素质应用型专门人才。

2.主要课程：

阴影透视、建筑速写、专业设计表现技法、装饰材料及工艺、人体工程学、建筑构造、工程制图、施工图、计算机辅助设计、室内设计原理、公共空间室内设计、住宅空间室内设计、陈设艺术、景观设计、景观植物配置等。

3.就业方向：

学生毕业后可以在装饰设计公司工作（民营、外资企业）中的设计、监理等岗位工作，也可考取各类事业单位公务员或继续攻读硕士学位和出国深造。

学制四年，修满规定学分，授予文学学士学位。

产品设计专业（本科）

1.培养目标

该专业培养能够适应社会发展需求，具有扎实的产品设计基础理论知识及设计能力、良好的职业技能、素质和强烈的社会责任感、科学的理性精神、良好的审美判断，能够在企事业单位、专业设计部门从事以产品创新为重点的设计、研究工作，能够推动专业发展，也能从事与产品设计、交互设计相关设计周边工作，承担设计教育工作等。本专业采用特色工作室教学方法，强调学生的实际动手能力，能够将设计与木工、机械加工、数控机床与工业化大生产结合,UI设计与互联网产品相结合，注重培养学生设计应用能力和工匠精神，经常带领学生深入企业生产第一线，为设计的可行性奠定基础。

2.主要课程：世界现代设计史、设计方法学、人机工程学、材料与工艺、产品设计（I、II、III）、产品模型、UI与交互设计、智能产品设计、创意产品设计、家居产品设计、家具设计等，认知实习、工作室教学、毕业实习（设计）等。

3.就业方向

学生毕业后可在专业设计公司、生产企业、相关管理机构，从事产品外观设计、系统设计和UI与交互设计、互联网产品设计以及相关设计管理工作。

学制四年，修满规定学分，授予文学学士学位。

动画专业（本科）

1.培养目标

该专业旨在培养适应地方经济社会发展和产业转型升级需要的德智体美劳全面发展的高素质应用型技术技能人才。使学生具备动画创作的基础知识和创作基本技能，能在影视与动画制作团体、动画应用机构、动画传播企事业单位内从事动画策划、动画创作、动画推广、动画应用、影视后期制作、数字媒体内容制作与传播，以及在各级各类动画技术培训机构从事动画教学工作。

2.主要课程

视听语言、CG软件基础、动画音频设计、数字合成技术、无纸动画制作、视听语言、动画设定、场景设计、分镜设计、三维数字技术、原动画设计、数字绘画基础、剧本写作、漫画项目开发与管理、动漫模型材料与工艺等。

3.就业方向

学生毕业后能在动漫公司、游戏和影视传媒公司、各级电视台、互联网企业、动画技术培训机构和公务员及事业单位各类岗位工作，也可在国内院校继续攻读硕士学位或到国外高校深造学习。

学制四年，修满规定学分，授予文学学士学位。

视觉传达设计专业（本科）

1.培养目标

该专业致力于培养具有现代设计理念和创新思维,通晓视党传达语言,熟练掌握数字设计工具与技能,能够独立从事各种视觉传达设计和创意表现的专业性人才,注重培养学生的设计思维能力、技术表现的能力，培养学生自由创新的思维方法和独立的专业操作技能，通过贴近于实际应用的教学案例，让学生了解视觉传达设计流程及内容，掌握视传领域中各种设计项目的设计规律与表现技法。有机房，数码印刷，丝网印刷实践基地,给学生提供良好的操作平台,让学生熟练使用平面设计软件和视频编辑软件（如Photoshop、Coreldarw、Adobe Premiere、Adobe After Effects等），使学生具备可以完成全方位设计任务的能力。在注重学生实践技能训练的同时,注重学生扎实的理论素质功底的培养,通过专业理论教学和实践教学,本专业的学生具有开阔的文化视野和较强的社会适应能力,可应对社会的多样化选择要求。

2.主要课程

标志设计、字体设计、编排设计、图形创意、手绘POP广告设计、海报招贴设计、信息图形设计、广告摄影、电脑美术设计、广告文案写作、产品包装设计、品牌形象设计、网页设计、印刷设计、书籍装帧设计、插画设计、视频制作编辑等。

3.就业方向

该专业培养基础理论较扎实、知识面较宽、实践能力和创新意识较强、综合素质较高，面向生产、经营、服务和管理第一线的高素质应用型专门人才。使学生具有国际设计文化视野、中国设计文化特色、集传统平面媒体和现代数字媒体设计于一身，适应创业新时代的需求。本专业的学生在毕业后，运用所学专业设计方法技能，可以在专业设计机构广告公司、设计公司的设计部门担任平面设计师、商标设计师、包装设计师、品牌形象策划设计师、企划部门设计总监、广告公司经营与管理者；在电视台、大型网站、报社杂志社出版社、喷绘公司印刷企业等单位的平面设计、美术编辑、专业编排人员；从事各类印刷品设计、网络传播设计；在企事业单位的策划部门从事视觉传播方面的设计和管理等工作，就业前景非常广阔。

学制四年，修满规定学分，授予文学学士学位。

绘画专业（油画方向）（本科）

1.培养目标

该专业培养具备坚实的科学文化和艺术理论知识，掌握油画的基本理论、基本技能，具备较强的实践创作能力、创新能力，具有较好的艺术与审美能力，专业知识面较宽、综合素质比较高，能在艺术研究机构、新闻出版单位、学校、文化事业部门等从事美术创作、美术编辑、美术教育、文化产业以及自主创业等方面工作的应用型人才。

2.主要课程

素描石膏(Ⅰ)(Ⅱ)、素描静物、油画静物、油画临摹、油画半身像、油画全身像、油画人体、风景写生、中国美术史、外国美术史、艺术概论等。

3.就业方向

该专业毕业生能在艺术研究机构、新闻出版单位、学校、文化事业部门等从事美术创作、美术编辑、美术教育、文化产业以及自主创业等方面工作。

学制四年，修满规定学分，授予文学学士学位。

绘画专业（中国画方向）（本科）

1.培养目标

该专业培养具备坚实的科学文化和艺术理论知识，具有中国画创作、教学的能力，基础理论较扎实、专业知识面较宽、实践能力和创新意识较强、综合素质比较高，能在专业艺术领域和各类学校从事中国画创作、教学、研究工作的应用型专门人才。专业建设以继承优秀传统文化、弘扬民族精神为总目标，适应地方各项事业发展、提升文化自信，让学生成为全面综合发展、实践与理论并重的新一代中国画人才。

2.主要课程

中国画常识、书法、篆刻临摹与创作、梅兰竹菊笔墨训练、花鸟画临摹与写生、山水画临摹与写生、人物画临摹与写生、中国美术史、外国美术史、中国画色彩与材料学、白描、艺术概论、中国画变体创作、中国画理法分析与构图学、中国古代书画理论、博物馆学基础、诗词格律、文创设计等。

3.就业方向

学生毕业后能在文化事业单位（文化馆、博物馆、美术馆、群众艺术馆）文教员、创作员、策划助理等岗位，中小学校传统书画美术教师、艺术文化类培训教育机构培训教师等工作。也可以在国内专业院校攻读硕士学位，继续深造学习。

学制四年，修满规定学分，授予文学学士学位。